

## Sylabus przedmiotu

<b>Nazwa przedmiotu:</b> Filozoficzne aspekty alchemii		<b>Kod ECTS:</b>
<b>Nazwa jednostki prowadzącej kierunek:</b> Instytut Filozofii, Socjologii i Dziennikarstwa WNS UG	<b>Nazwa kierunku:</b> FILOZOFIA	
<b>Nazwa specjalności:</b> -		
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących):</b>  Dr Anna M. Kłonkowska		
<b>Liczba godzin zajęć:</b> - wykłady: 30 - ćwiczenia: - konwersatorium: - laboratorium: - seminarium:	<b>Liczba punktów ECTS:</b>	
<b>Rodzaj studiów</b> (stacjonarne, niestacjonarne, I, II stopnia):  Stacjonarne II stopnia (MSU)	<b>Rok i semestr studiów:</b>  I rok MSU, semestr letni	
<b>Status przedmiotu</b> (obligatoryjny/fakultatywny)	<b>Język wykładowy:</b> polski	
<b>Metody dydaktyczne:</b>  Wykład, prezentacja multimedialna, dyskusja	<b>Formy i warunki zaliczenia przedmiotu:</b>  Interpretacja symboliki alchemicznej i jej filozoficznych aspektów na podstawie wybranej ryciny z dzieł alchemicznych	
<b>Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymaganiami wstępnymi:</b>  _____		
<b>Założenia i cele przedmiotu:</b> Przedmiotem zajęć są filozoficzne aspekty teoretycznej myśli alchemicznej, towarzyszącej praktycznej działalności alchemików. Celem fakultetu jest <u>ukazanie możliwości zastosowania współczesnej myśli filozoficznej do zrozumienia istoty zjawiska kulturowego, jakim była działalność alchemików europejskich, arabskich i azjatyckich.</u> Alchemia przedstawiona będzie jako szczególny rodzaj działalności kulturowej, która odwołuje się do form symbolicznych przypisanych różnym odrębnym dziedzinom kultury, łącząc w sobie wielość perspektyw i różnorodność przypisanych im środków wyrazu. Pokazane zostanie również, w jaki sposób możliwe jest współistnienie odmiennych sposobów percepcji, interpretacji i organizacji danych doświadczenia w obrębie omawianego zjawiska kulturowego.		
<b>Treści programowe:</b> Program fakultetu obejmuje następujące zagadnienia: - alchemia jako zjawisko (wielo)kulturowe – wprowadzenie - sfera teoretycznych założeń myśli alchemicznej a sfera praktycznej aktywności alchemików - filozoficzne aspekty myśli alchemicznej - doskonałość materii i doskonałość istoty ludzkiej jako podstawowe cele alchemii - związki alchemii z magią, nauką, sztuką, religią, psychologią - różnorodność interpretacji zjawiska alchemii - możliwości zastosowania współczesnej myśli filozoficznej do zrozumienia istoty działalności alchemicznej		
<b>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej:</b>		

Bachtin M., *W Stronę filozofii czynu*, Słowo/Obraz Terytoria, Gdańsk 1997

Bauman Z., *Śmierć i nieśmiertelność. O wielości strategii życia*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1998

Bergandy W., *Od alchemii do chemii kwantowej*, Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 1997

Berthelot, *Die Chemie im Altertum und im Mittelalter*, Leipzig 1909 (reprint: Georg Olms Verlag, Hildesheim 2003)

Brock W.H., *Historia chemii*, Prószyński i S-ka, Warszawa 1999

Bugaj R., *Hermetyzm*, T. 1 i 2, Orion, Warszawa 1998

Cassirer E., *Esej o człowieku. Wstęp do filozofii kultury*, tłum. Staniewska A., Czytelnik, Warszawa 1977

Cobb C., Goldwhite H., *Creations of Fire*, Plenum Press, London 1995

Eliade M., *Alchemia azjatycka*, KR, Warszawa 2000

Eliade M., *Kosmologia i alchemia babilońska*, KR, Warszawa 2000

Eliade M., *Kowale i alchemicy*, Aletheia, Warszawa 1993

Feuerbach, *Myśli o śmierci i nieśmiertelności*, PWN, Warszawa 1988

Fierz-Dawid H.E., *Historia rozwoju chemii*, PWN, Warszawa 1958

Hoffmann K., *Sztuczne złoto*, Wiedza Powszechna, Warszawa 1985

Jung C.G., *Mysterium coniunctionis: studia o dzieleniu i łączeniu przeciwieństw psychicznych w alchemii*, KR, Warszawa 2002

Jung C.G., *Psychologia a alchemia*, Wrota, Warszawa 1999

Jung C.G., *Rebis, czyli kamień filozofów*, PWN, Warszawa 1989

Koyré A., *Mistycy, spirytualiści, alchemicy niemieccy XVI wieku*, Słowo/Obraz, Gdańsk 1995

Read J., *Prelude to Chemistry. An Outline of Alchemy, its Literature and Relationships*, Bell and Sons, London 1939 (reprint: 1991)

Szydło Z., *Woda, która nie moczy rąk. Alchemia Michała Sędziwoja*, Wydawnictwa Naukowo-Techniczne, Warszawa 1997

i in.